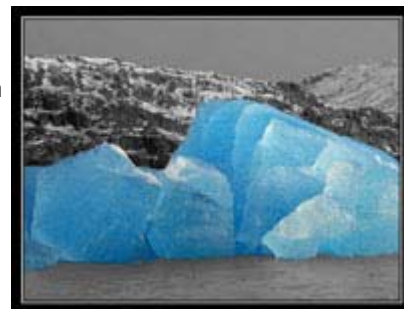


## En blanco y negro pero con un toque de color (con Photoshop)

Posiblemente lo hayas visto en más de una fotografía por ahí: una imagen en blanco y negro en la que un objeto está en color. Y te habrás preguntado ¿cómo se hace eso? ¡Seguro que es muy difícil!. Pues resulta que no: que es un efecto muy sencillo de conseguir. Debes partir de una foto en color para ello. En el siguiente artículo te enseñamos cómo conseguirlo con Photoshop.



### La imagen original



### Paso 1: Desaturar

Lo primero que hay que hacer es convertir la imagen a blanco y negro. Para ello, accede al menú *Imagen > Ajustes > Desaturar* (*Image > Adjustments > Desaturate* en inglés). Date cuenta que no vale cambiar el modo a *Escala de grises*: perderíamos la información de color.

### Paso 2: Seleccionar el pincel de historia

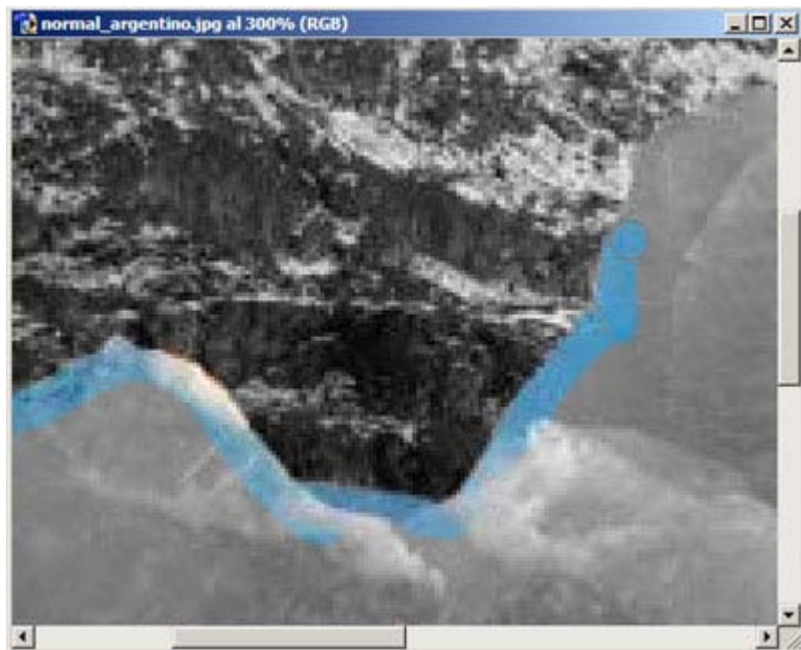
El truco consiste en utilizar el *Pincel de historia* (*History brush* en inglés) y repasar la zona a la que queremos devolverle el color. Por tanto, seleccionamos el *Pincel de historia* en la barra de herramientas de Photoshop, seleccionado un grosor de trazo adecuado para el trabajo que vamos a realizar (dependerá del tamaño de la foto).

### Paso 3: Repasa la zona a la que quieres dar color

Con un poquito de paciencia (y el Pincel de historia seleccionado) deberás repasar las zonas de la imagen para las que quieras recuperar el color. Recuerda que para trabajar con más



comodidad puedes hacer zoom sobre las zonas más complicadas.



## El resultado

